

IGNITION 15

VICTOR ARROYO

PAULE GILBERT

MARIE-CLAUDE LEPIEZ

WAN YI LEUNG

KYLE ALDEN MARTENS

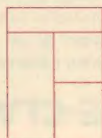
LAUREN PELC-MCARTHUR

KARA SKYLLING

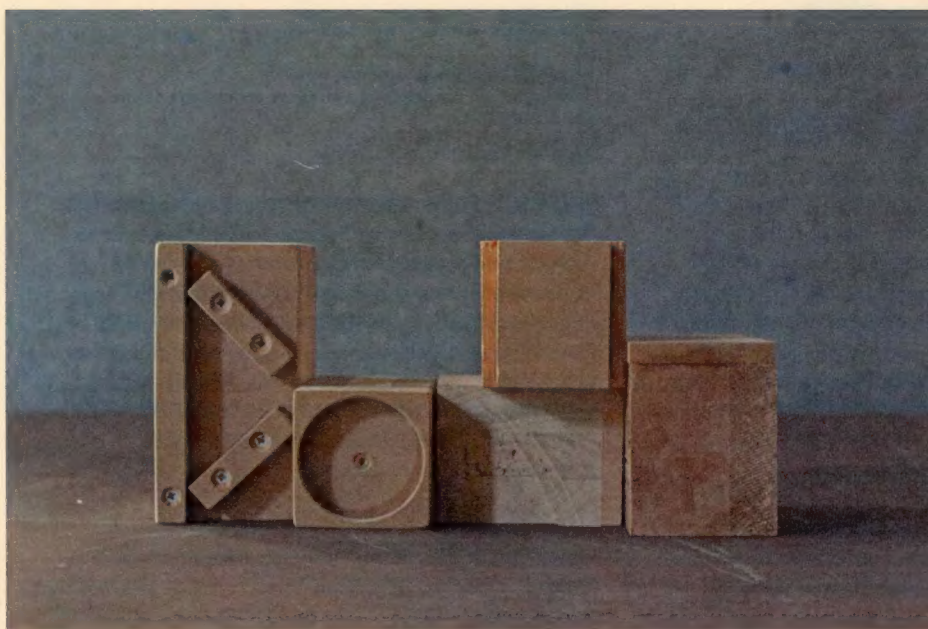
SANAZ SOHRABI

SWAPNAA TAMHANE

COMMISSAIRES : NICOLE BURISCH ET
MICHÈLE THÉRIAULT



24 AVRIL – 25 MAI 2019



Swapnaa Tamhane, *Blocks* (made by Achim Hirdes, Exhibition Technician at Städtisches Museum Abteiberg Mönchengladbach), 2015. Épreuves numériques à jet d'encre.
Avec l'aimable concours de l'artiste

PISTES DE RÉFLEXION

Pistes de réflexion s'adresse à tout public qui désire découvrir l'art contemporain et sa mise en exposition. Elles proposent de l'information brève et synthétique sur le concept de l'exposition, les artistes et les œuvres présentées à la Galerie. Pour la version intégrale de *Pistes de réflexion*, veuillez consulter notre site Web : <http://ellengallery.concordia.ca/pistes-de-reflexion/en-cours/>

IGNITION est une exposition annuelle mettant en valeur le travail d'étudiants terminant leur maîtrise en *Studio Arts* et au doctorat en *Humanities* à l'Université Concordia. Cette manifestation est une occasion pour une génération d'artistes en devenir de présenter des œuvres ambitieuses et interdisciplinaires dans le contexte professionnel d'une galerie au profil national et international. Ces étudiants travaillent en collaboration avec l'équipe de la Galerie afin de produire une exposition qui rassemble des œuvres qui ont une dimension critique, innovatrice et expérimentale menant à une réflexion sur les médias et les pratiques artistiques. **IGNITION** est d'intérêt pour tous les étudiants et leurs enseignants, la communauté artistique et le grand public.

Projets sélectionnés par Nicole Burisch et Michèle Thériault

Nicole Burisch est conservatrice adjointe de l'art contemporain au Musée des beaux-arts du Canada.

Galerie Leonard & Bina Ellen

Université Concordia

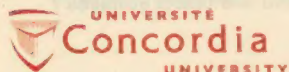
1400 boul. de Maisonneuve Ouest, LB 165

Montréal (Québec) H3G 1M8

Métro Guy-Concordia

T 514.848.2424 #4750

ellengallery.concordia.ca



Conseil des Arts
du Canada

Canada Council
for the Arts

Traduction : André Lamarre

Préparé grâce à l'assistance de Hanss Lujan Torres (Stagiaire curatorial, 2019)

Produit avec l'appui du Frederick and Mary Kay Lowy Art Education Fund.